



## L'autre Raphaëlle

*Coloriste pour un prestigieux fabricant de carrés de soie, Raphaëlle Jouffroy, Montchatoise depuis quatre ans maintenant, a l'habitude de jongler avec les tons et les teintes.*



Cela ne fait pourtant pas un an qu'elle s'est décidée à peindre en polychromie, elle qui, outre la sculpture, discipline qui lui avait permis de décrocher un diplôme dûment estampillé Art déco de Strasbourg (une référence !), n'avait jusqu'alors exprimé son talent qu'au travers de gravures en noir et blanc. Un contraste épuré et violent au bout duquel l'artiste estime être allé. Aujourd'hui, c'est de couleur et de lumière qu'elle entend illuminer ses créations.

" C'est comme si un vieux peintre avait repris ses pinceaux après plusieurs années d'errance ", songe-t-elle. Figuratives, ses œuvres sont le fruit d'un jeu avec la lumière, par amas de couches successives de couleurs différentes. Jusqu'à atteindre l'objectif chromatique recherché, souvent autre que celui de ses souvenirs ou des photos sur lesquels elle travaille.

Après une exposition parisienne à la galerie Artstarté du 3 au 6 novembre prochains, Raphaëlle ouvrira les portes de son atelier lyonnais (74, rue Béchevelin, Lyon 7e) les 3 et 4 décembre, de 11 h à 19 h. L'occasion de découvrir une artiste où le talent côtoie l'intelligence. " L'art, c'est essayer de comprendre ", aime-t-elle à rappeler, citant Giacometti. Les plus chanceux pourront même peut-être repartir avec sa merveilleuse recette de tarte aux pommes et romarin. Un délice... à l'image de ses œuvres, où le caractère le dispute à la subtilité.

